



Лариса ФРОЛОВА
и Филипп КОЛОНИЦКИЙ —
две неразрывные составляющие
бренда ФИЛЛАРТ,

Fillart
studio



ЦВЕТНАЯ МУЗЫКА черно-белых клавиш



Когда кончается вдохновение, музыканты склонны сетовать, что нот всего семь и особо не разгуляешься. Неистовый Паганини нот не считал, ему было достаточно единственной оставшейся струны, чтобы привести концерт к триумфальному финалу.

Коллекция Black&White — это попытка раскрыть энергию лаконичного рисунка, где звук единственной струны рассыпается мириадами бриллиантов эмоций. Для десятков украшений коллекции нет фиксированных названий; образы, заключенные в серебро и монохромную эмаль — универсальны, они воспринимаются сквозь опыт и фантазии зрителя.

Здесь нет места для споров, ведь вместе с идеями строгой черно-белой гаммы вы приобретете то, что принадлежит исключительно вам — собственные ассоциации, а значит, выбранное украшение гарантированно вам подойдет.

Пора открывать шкатулку и начинать знакомство с зыбкими набросками миражей, опасными и притягательными змеиными контурами, серьгами-порталами, предлагающими путешествие в запредельные миры, сложными балансами философских построений в подвесах и кольцах и мягкой эротикой изящных кафф... (однако всё это — только наши версии!!!).



НОВЕЙШАЯ
КОНЦЕПТ-КОЛЛЕКЦИЯ

B&W

ИГРА В АССОЦИИ

Олег Подгурский

Иллюстрации — серьги из коллекции B&W

PROSREBRO.RU