**Конкурс и выставка ювелирных украшений из бумаги**

**«Мистерия-БУМ»**

**Место проведения:** Музей истории камнерезного и ювелирного искусства, г. Екатеринбург, проспект Ленина, 37

**Время проведения**: 7 февраля – 28 мая 2023 года

**Спонсоры проекта:**   
- «Ювелирный дом» (Екатеринбург)  
- магазин ювелирных инструментов и оборудования «Ю-Техно»

**Информационные партнеры:**   
- интернет-портал «Ювелирум»  
- информационный портал «Культура-Урала.РФ»

**Автор идеи:** екатеринбургский ювелир Алексей Попов  
  
**Возрастное ограничение:** 16+  
  
**Главные герои конкурса «Мистерия-БУМ»: ЮВЕЛИРЫ и БУМАГА**

**Задача конкурса «Мистерия-БУМ»:** показать, что современное ювелирное искусство не ограничено пределами «драгоценных материалов», и бумажный стаканчик из-под кофе может быть чем-то большим, чем временным вместилищем обжигающего напитка, а лист бумаги с заявлением на очередной отпуск может стать… Впрочем, это решать ВАМ – художникам – профессионалам и любителям, студентам и учащимся. Главное, чтобы плод Вашей бумажной фантазии хотелось разглядывать, брать в руки, носить на себе, а еще лучше – обладать им. Что это будет? Ювелирная обманка? Невообразимой красоты кокошник? Небанальное колье? Объемный браслет или экстремально ювелирный наколенник? – Дерзайте. А лучших со своих субъективных точек зрения выберут жюри и зрители.

**Разрешается:** использовать помимо бумаги/картона и другие материалы, но при этом преимущество остается за материалом, которому посвящен конкурс.

Гарантируем одно: будет весело и интересно ВСЕМ!

**И о серьезном:**

**НОМИНАЦИИ**

1. **Авторский концепт** – выполненный из бумаги/картона макет ювелирного украшения, который может быть воплощен в другом материале (модель ювелирного изделия)
2. **Ювелирное украшение из бумаги** – готовое к использованию по прямому назначению, украшающее человека изделие из бумаги
3. **Арт-объект из бумаги** – украшение интерьера или украшение, которое совсем не просто носить (или невозможно), но в музее представить – нужно!
4. ***Оргкомитет и жюри оставляют за собой право о введении дополнительной номинации, отталкиваясь от креативности представленных произведений***

**Приз зрительских симпатий** – присуждается по итогам голосования посетителей выставки за понравившееся произведение. Проводится с момента открытия конкурсной выставки до 21 мая 2023 года.

**ЭТАПЫ КОНКУРСА**

**№1 Начинаем!**   
Принимаем заявки с фотографиями работ на электронную почту – до 15.03.23   
  
**№2 Из онлайна в оффлайн**   
Принимаем выбранные Оргкомитетом конкурса работы в музее – до 29.03.23

**№3 Ювелирный совет**   
Жюри оценивает работы участников на выставочной экспозиции в музее с 03.04.23 по 05.04.23

**№4 Самый волнительный этап**   
Открываем выставку, объявляем итоги и награждаем победителей по трем номинациям – **07.04.23**   
  
**№5 Маги Бумаги**   
В Ночь музеев проводим мастер-класс по созданию украшений из бумаги – 20.05.23   
  
**№6 Любимец публики**   
Подводим итоги зрительского голосования – **25.05.23**   
  
**№7 Пора домой**   
Начинаем возвращать работы участникам – с 29.05.23

**УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ**

1. Участник может быть любого возраста и из любой страны мира (конкурс проводится без каких-либо требований к образованию и опыту работы его участников в профильной сфере)
2. Участие в конкурсе бесплатное, но затраты, связанные с отправкой произведений на конкурс и обратно, а также расходы на командировки, оплачиваются участниками конкурса самостоятельно.
3. На конкурс принимаются бумажные объемные модели украшений и украшения, а также арт-объекты из бумаги камерного формата. Они могут быть выполнены в удобной для вас технике: классическое моделирование с помощью ножниц и клея, папье-маше и др. Масштаб модели может не совпадать размером реального изделия.
4. Для регистрации в конкурсе нужно прислать заявку на электронную почту музея [mikji@mail.ru](mailto:mikji@mail.ru)

* скачайте форму заявки по ссылке, заполните и прикрепите к письму в формате \*docx (Microsoft Word),
* прикрепите фотографию работы в формате \*jpg, \*png или \*tiff,
* укажите тему письма «Мистерия-БУМ».

1. Оргкомитет оставляет за собой право отбора работ для участия в конкурсе. Заявки, поданные без предоставления предметов, жюри не рассматриваются.
2. Один участник может представить до 3 произведений с указанием ФИО автора, населенного пункта, названия работ, техники, использованных материалов. Работы на конкурс принимаются по адресу: 620075, Екатеринбург, проспект Ленина, 37, ГАУК СО «Музей истории камнерезного и ювелирного искусства».

**ЖЮРИ**

**Дорохин Роман Викторович –** заместитель Министра культуры Свердловской области, самый известный тайный посетитель музеев Екатеринбурга

**Попов Алексей Борисович** – художник-ювелир (Свердловская региональное отделение ВТОО «Союз художников России», Екатеринбург; «Творческий союз художников России», Москва), автор идеи конкурса

**Железнова Елена Владимировна** – екатеринбургский ювелир, соавтор идеи конкурса

**Ге Антон Владиславович** – петербургский художник-камнерез, решивший 2023 год творить своих обаятельных ювелирных кукол на Урале, автор названия конкурса

**Левицкая Лариса Игоревна** – главный редактор интернет-портала «Платинум», человек большой насмотренности, которого по-настоящему сложно удивить

**Лобок Владимир Михайлович** – генеральный директор издательства «АМБ», знающий толк в осмысленном использовании бумаги

**Киселева Ирина** **Владимировна** – журналист, радиоведущая «Форума», живое слово которой освещает все яркие культурные события Екатеринбурга последних лет

**Ильина Юлия Григорьевна** – директор Музея истории камнерезного и ювелирного искусства, сочинившая при поддержке друзей и коллег это конкурсное Положение

**ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСИИ:**

**Нестерова Виктория Александровна** – заведующая экспозиционно-выставочным отделом Музея

**Колокольцева Екатерина Александровна** – старший научный сотрудник Музея

**Чагина Ксения Владимировна** – научный сотрудник Музея

**Гребенщикова Мария Вячеславовна** – научный сотрудник Музея

**Морковников Артем Андреевич** – специалист по развитию Музея

**Брыксина Мария Александровна** – художник-оформитель Музея

**Вопросы и справки по тел.** (343) 371-24-62, 371-00-82 **или эл. почте** mikji.ru