

ПОЛОЖЕНИЕ  
О КОНКУРСЕ ЮВЕЛИРНОГО ИСКУССТВА «РОССИЯ. XXI ВЕК»  
2024 ГОД

Конкурс ювелирного искусства «Россия. XXI век» (далее – Конкурс) организован Гохраном России и проводится на регулярной основе с 1999 года.

Конкурс проводится при поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

*Цели Конкурса*

- Поддержка развития российского ювелирного и декоративно-прикладного искусства.
- Содействие раскрытию творческого потенциала мастеров-ювелиров и авторов декоративно-прикладного искусства.
- Открытие новых имен в национальной ювелирной отрасли.
- Демонстрация лучших образцов творчества российских мастеров.

*Номинации Конкурса*

- Национальные художественные традиции.
- Нетрадиционные материалы и новые технологии.
- Искусство камнерезов.
- Исполнительское мастерство: ювелирные техники.
- Использование самоцветов.
- Авторское художественное холодное оружие:
  - - классика в оружейном деле
  - - композиция в оружейном искусстве
- Мастерство художественной огранки.
- Арт-дизайн в работах серийного производства.
- Медальерное искусство.
- Искусство часового дела.

*Критерии отбора изделий к участию в Конкурсе*

- Высокий уровень творческого решения и реализации художественного замысла, воплощенного в драгоценных металлах и драгоценных камнях.
- Оригинальность авторской идеи.
- Продолжение традиций и развитие новых направлений ювелирного мастерства и декоративно-прикладного искусства.

К Конкурсу допускаются изделия с использованием титана, оружейной стали, других современных материалов, облагороженных и синтетических камней.

### *Период проведения Конкурса*

Апрель 2024 года – сентябрь 2024 года.

Работы, победившие в Конкурсе, будут экспонироваться на итоговой выставке в Государственном историческом музее с 29 октября 2024 года по 24 марта 2025 года.

### *Участники Конкурса*

В Конкурсе могут принимать участие российские ювелиры, дизайнеры, авторы декоративно-прикладного искусства – юридические лица, индивидуальные предприниматели и члены творческих союзов, осуществляющие свою деятельность в соответствии с законодательством Российской Федерации, с изделиями ювелирного и декоративно-прикладного искусства, выполненными не ранее чем за три года до объявления Конкурса.

К участию в Конкурсе допускаются студенты высших и учащиеся средних профессиональных учебных заведений с работами из недорогих металлов.

### *Порядок приема заявок на участие в Конкурсе*

Для участия в Конкурсе необходимо с 1 апреля до 25 августа 2024 года подать заявку на электронный адрес организационного комитета Конкурса (далее – оргкомитет) и представить:

- изображения выставляемого на Конкурс изделия в натуральную величину с «лицевой» и «изнаночной» стороны, в цифровом формате PNG, на прозрачном фоне, с разрешением не менее 300 dpi и размером по короткой стороне не менее 3000 точек, объемом до 10 МВ (не более 3 фотографий одного изделия), не принимаются к рассмотрению изображения изделий, выполненные с помощью компьютерной графики;
- подробное описание изделия и разрешение использовать изображения в полиграфических изданиях и средствах массовой информации для популяризации Конкурса;
- краткое эссе автора о выставляемом на Конкурс изделии (не более 250 символов);
- фото автора (разрешением не менее 150 dpi и размером по короткой стороне не менее 1000 точек) и резюме о его творчестве (фамилия, имя, отчество (при наличии), год рождения (по желанию), образование, творческий путь), которые могут быть использованы при подготовке каталога выставки в случае победы автора в Конкурсе.

При возможности и по желанию автор направляет с пакетом документов видеоролик-презентацию на 1-2 минуты.

Вместе с заявкой на электронный адрес организационного комитета Конкурса должны быть представлены копии следующих документов:

- свидетельство о государственной регистрации или лист записи о создании юридического лица / свидетельство о государственной регистрации физического лица в качестве индивидуального предпринимателя или лист записи о приобретении физическим лицом статуса индивидуального предпринимателя (в отсканированном виде);
- уведомление о постановке на специальный учет юридического лица/индивидуального предпринимателя, осуществляющего операции с драгоценными металлами и драгоценными камнями, и присвоением ему учетного номера или свидетельство о постановке на специальный учет (для участников, предоставляющих изделия, изготовленные с использованием драгоценных металлов и/или драгоценных камней) (в отсканированном виде).

Вышеуказанное условие для участия в Конкурсе по предоставлению документов не распространяется на студентов высших и учащихся средних профессиональных учебных заведений.

Студенты высших и учащихся средних профессиональных учебных заведений представляют справку учебного заведения, подтверждающую, что автор является обучающимся с указанием профиля и курса обучения.

Количество присылаемых для участия в Конкурсе работ от каждого участника – до трех изделий.

Предоставленные документы, фотографии, изображения в цифровом формате и описания изделий участникам Конкурса не возвращаются.

### *Специальные требования Конкурса*

Работы, содержащие слоновую кость и черепаший панцирь, к участию в Конкурсе не принимаются.

Доставка и обеспечение сохранности изделий для рассмотрения жюри Конкурса осуществляются участником Конкурса или его уполномоченным представителем самостоятельно 3 сентября 2024 года в Гохран России по адресу: г. Москва, ул. 1812 года, д. 14.

С 3 по 6 сентября 2024 года будет осуществляться прием работ, победивших в конкурсе, с целью экспонирования на итоговой выставке.

Сроки выдачи ценностей по завершению экспонирования – апрель-май 2025 г.

Для участия в Конкурсе необходимо ознакомиться с Правилами Конкурса.

Организационный комитет Конкурса выражает пожелание, чтобы предметы, поступающие на Конкурс, не являлись объектами массовой продажи на момент участия в Конкурсе.

### *Подведение итогов Конкурса*

Для организации и подведения итогов Конкурса руководителем Гохрана России формируется состав Организационный комитет и Жюри Конкурса.

Этапы Конкурса:

1 этап (отбор заявок): с 26 августа по 30 августа 2024 года;

2 этап (оценка изделий): 3 сентября 2024 года;

3 этап (официальное объявление победителей): 5 сентября 2024 года.

Авторам работ, признанных победителями, будут вручены дипломы и награды.

Авторам трех работ, отмеченных членами Жюри Конкурса как лучшие среди студентов высших и учащихся средних профессиональных учебных заведений с работами из недргоценных металлов, будут вручены дипломы «Молодое дарование».

Имена победителей Конкурса ювелирного искусства «Россия. XXI век» будут размещены **5 сентября 2024 года** на сайте Гохрана России <http://gokhran.ru> в рубрике «Афиша мероприятий».

Награждение лауреатов Конкурса состоится на итоговой выставке 29 октября 2024 года в Государственном историческом музее, где работы будут продемонстрированы деятелям искусства и культуры, представителям политических и деловых кругов, специалистам и научным сотрудникам в области ювелирного дела и декоративно-прикладного искусства, широкой общественности и средствам массовой информации до 24 марта 2025 года.

### *Контакты*

Организационный комитет Конкурса:

Адрес: г. Москва, ул. 1812 года, д. 14

Сайт: <http://gokhran.ru>

E-mail: [konkurs@gokhran.ru](mailto:konkurs@gokhran.ru)

Телефон: +7 495 539 27 20